Haut les Coeurs Moussaillon!

CONTE MUSICAL DE
ANDREA CAPARROS ET FLORE GALAIS



Il était une fois, un matin d'été dans un port, un jeune matelot et un capitaine mystérieux.
Le matelot accourut à bout de souffle, hurlant : "Hé, attendez-moi !" Le bateau où il travaillait était parti sans lui, emporté par son retard.



Le moussaillon désemparé se mit à jouer une mélodie triste à la contrebasse, laissant le capitaine qui tentait de communiquer avec lui de côté.

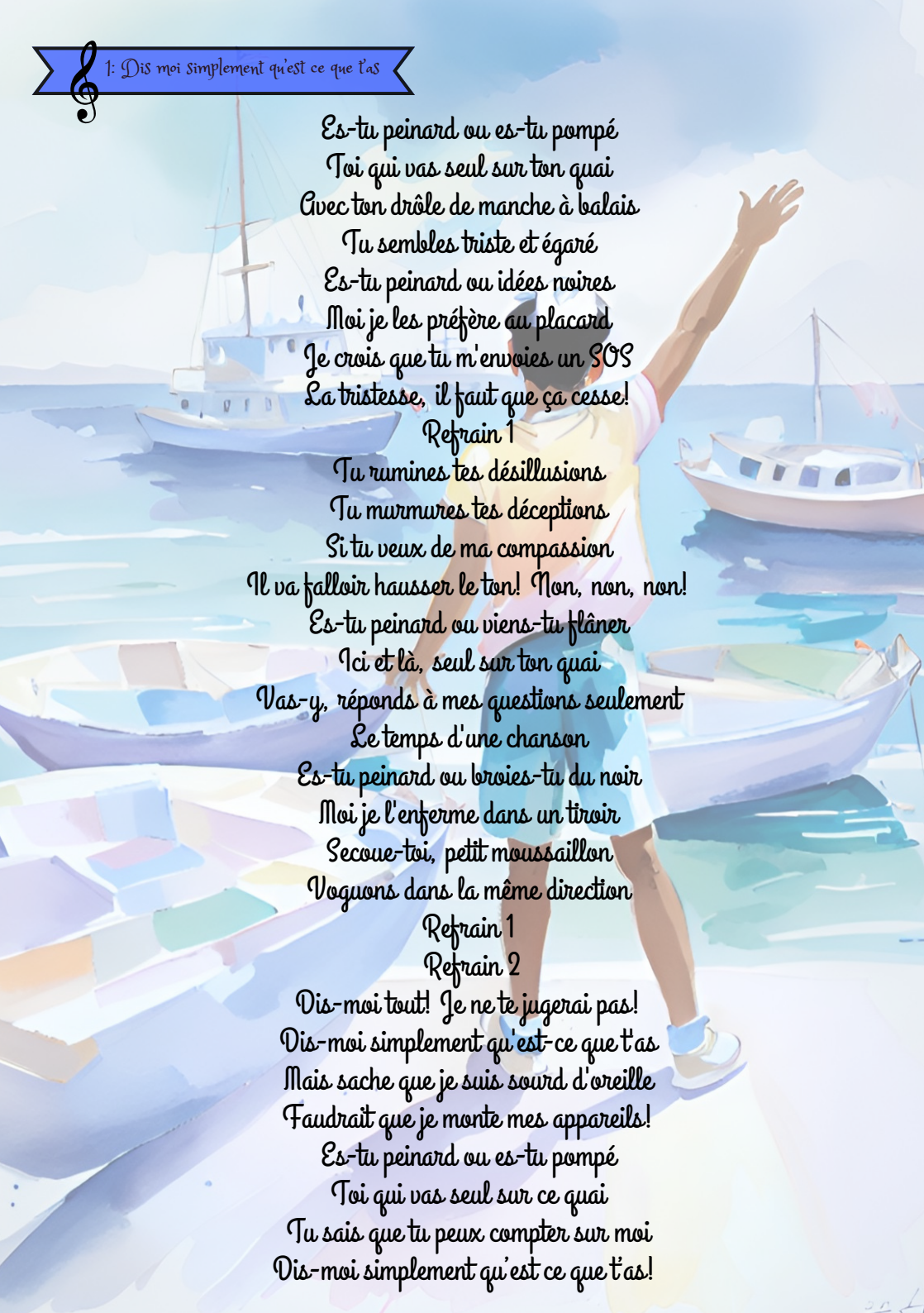
"Viens-tu souvent sur ce port?" demanda le capitaine, cherchant une réponse. Cependant, le moussaillon ne répondit pas.

Le capitaine essaya encore : "C'est une belle journée aujourd'hui, il y a même des mouettes! Pourquoi ne pas profiter de l'occasion pour sortir en mer?" Mais une fois encore, le moussaillon l'a ignoré.

"Alors", reprit le capitaine, "dis-moi simplement ce qui ne va pas?"

Le moussaillon rétorqua brusquement : "Rien!"





1: Dis moi simplement qu'est ce que t'as

Es-tu peinard ou es-tu pompé
Toi qui vas seul sur ton quai
Avec ton drôle de manche à balais
Tu sembles triste et égaré
Es-tu peinard ou idées noires
Moi je les préfère au placard
Je crois que tu m'envoies un SOS
La tristesse, il faut que ça cesse!
Refrain 1
Tu rumines tes désillusions
Tu murmures tes déceptions
Si tu veux de ma compassion
Il va falloir hausser le ton! Non, non, non!
Es-tu peinard ou viens-tu flâner
Ici et là, seul sur ton quai
Vas-y, réponds à mes questions seulement
Le temps d'une chanson
Es-tu peinard ou broies-tu du noir
Moi je l'enferme dans un tiroir
Secoue-toi, petit moussaillon
Voguons dans la même direction
Refrain 1
Refrain 2
Dis-moi tout! Je ne te jugerai pas!
Dis-moi simplement qu'est-ce que t'as
Mais sache que je suis sourd d'oreille
Faudrait que je monte mes appareils!
Es-tu peinard ou es-tu pompé
Toi qui vas seul sur ce quai
Tu sais que tu peux compter sur moi
Dis-moi simplement qu'est ce que t'as!

"Tu veux savoir ce qui ne va pas?" s'écria le moussaillon.
"Pour moi, ce n'est pas le jour! J'ai manqué mon bateau et je vais encore gaspiller ma journée à ne rien faire. Je me sens tellement incompétent. Tout ce que je veux, c'est voyager à travers les océans, mais je suis coincé à nettoyer le pont du bateau pour les touristes. C'est juste un petit boulot sans avenir.
Même pour arriver au travail à temps, je n'y arrive pas..."



"Ce qui ne va pas, c'est que je suis perdu, tout seul sur ce quai, je ne sais pas où je vais. Et le pire, c'est que même si je savais où aller, je crois que je n'aurais plus envie d'y aller."
"Ah, tu es vraiment perdu, toi !"
lui répondit le capitaine avec compassion.
Il posa les doigts sur son piano et commença à jouer une mélodie.
Le moussaillon comprit que le capitaine voulait partager quelque chose avec lui.

2: Le Cap

Refrain:
Je ne sais pas où je vais. Oh ça tu ne l'as jamais bien su
Mais si jamais je le savais, je crois bien que je n'irai plus
Je crois bien que je n'irai plus peu être que je n'irai plus ....

Je rêve d'être un matelot mais aujourd'hui il est trop tôt
De découvrir toutes les merveilles des océans des archipels
On est toujours seul sur sa route, mais continues coûte que coûte
tu verras toutes les lueurs d'une mer aux cent mille couleurs
D'une mer aux cent mille couleurs...

Au Refrain

Oui tu seras un matelot, comme je l'ai été plus tôt
Mais saches que chaque chose en son temps pour le moment t'as que 15 ans
Moussaillon c'est un bon gagne-pain, où que tu sois, tu ne manques de rien
Tu t'endors où il fait sommeil et tu passes l'été au soleil
Tu passes l'été au soleil...

Au Refrain

Moussaillon ne baisse les bras et la tempête ne t'aura pas
mais par pitié lève la tête au lieu de regarder tes chaussettes
Tu verras tu vas y arriver à naviguer à voyager
nous voguons déjà en musique tiens mettons le cap sur l'Amérique
Mettons le cap sur l'Amérique ...

Au Refrain



Le capitaine montra alors son bateau au moussaillon qui fut émerveillé par la vue depuis le pont.
“Capitaine! Il est magnifique !"
"Et d'ici mon ami, on entend bien mieux le clapotis de l'eau !" répondit le capitaine.
"Le clapotis ?” s’exclama le moussaillon. “Non, mais n'importe quoi… c'est le clapotis de l'eau de ma serpillière dans mon baquet que je devrais entendre à cette heure-ci !

Capitaine: " Bon, puisque ta journée de travail est tombée à l'eau, je t'invite à voyager avec moi aujourd'hui !"
Moussaillon: "Oh oui, j'en rêve ! Où allons-nous mettre le cap, capitaine ?"
Capitaine: "Eh bien, nous ne partirons pas du quai !"
Moussaillon: "Mais un bateau est fait pour voyager, naviguer et découvrir de nouvelles contrées !"
Capitaine: "Tout à fait, mais il y a d'autres façons de voyager, même sans quitter le port."



Même à quai, le capitaine sentait qu'il partait en voyage.
Il tenta d'expliquer au moussaillon qu'il voyageait tous les jours grâce au son des clapotis des vagues,
mais ces mots ne résonnaient pas encore dans la tête du jeune homme.
Alors pour lui faire comprendre, il l'invita à faire un voyage imaginaire avec ces mots.
"Vas-y devine où on s'en va!"



3: Hawaï

Vas-y, devine où on s'en va! Là-bas, on danse le hula!
En chemisiers tous bariolés ou en jupettes colorées,
ici il y a des colliers de fleurs,
mais il y a surtout de la bonne humeur!
Tous les jours, ce sera pareil,
on se bronzer au soleil.

Bye Bye! On part à …

Aller, op, mets ton sac à dos
et n'oublie pas ton paréo.
C'est la plus belle île de l'archipel,
où on se sent pousser des ailes.
Tous les jours, ce sera l'été,
du sable fin et des cocotiers,
il y a des poissons multicolores,
richesse de la faune et la flore.

Bye Bye! On part à …

Je suis sûr(e) que tu vas trouver
dans les bals, on joue le ukulélé, des percussions, des kalimbas,
et on se dit toujours "Aloha!"
Bye Bye! On part à Hawaï!

"Hawaï! Facile ! Mais où allons-nous à présent?" demanda-t-il.
Le Capitaine lui mit un "Surdo" qu'il avait rapporté d'un voyage au Brésil entre les mains et lui expliqua comment l'utiliser dans la musique.
Il entonna une chanson brésilienne quand soudain le moussaillon lui coupa la parole.
"Attendez capitaine … vous m'avez dit n'importe quoi depuis le début! Vous disiez que votre bateau restait à quai, mais je vois que vous avez beaucoup voyagé !"
"Oh oui, moussaillon, j'ai parcouru les océans du monde entier! Aujourd'hui, la cale de mon bateau est pleine de souvenirs, de chants, de musique et de solitude …"
"De solitude?" se questionna le moussaillon.



“Mais non voyons, vous semblez pourtant être libre, libre comme l’air ! Libre comme ces oiseaux de passage. C’est ça capitaine, vous êtes un oiseau de passage qui a peur de prendre le large!”



4: L’oiseau de passage

« Ho les coeurs moussaillon ! Elle est triste ta chanson ! Et puis viens vite on va voir du pays ! Hissons la grand voile ! Je t’emmène danser le Kazatchok ! »
« Le kézako mais qu’est-ce que c’est ? » rétorqua le moussaillon.
« Le kazatchok c’est la danse du grand nord, dans le grand nord il fait froid et le Kazatchok ça sert à réchauffer un moussaillon ! »

Refrain:
Quel temps fait-il au-dessus des nuages
Toi petit oiseau n'aie pas peur du large
Quel temps fait-il au-dessus des nuages
Toi petit oiseau de passage

La mer est calme, les temps sont durs
Tu es blessé, moi je rêve d'aventure
Mais quand j'aurais pansé tes plaies
Dis-moi qu'avec toi je pourrais m'envoler

Au Refrain
Grâce à tes ailes, petite hirondelle,
Tu peux t'enfuir ou chatouiller le soleil
Moi sur ce quai comme enchaîné
Si tu savais comme je voudrais m'envoler

Pont:
Vers San Francisco ou Bilbao
Voir le pain de sucre à Rio
Et crier hisser haut! Gravir le Kilimandjaro
Du Pacifique à la mer Noire
J'aimerais tant tenir la barre
La liberté c'est d'aller
De ville en ville de quai en quai
Et s'envoler et s'envoler...

Quel temps fait-il au-dessus des nuages ?
Toi petit oiseau qui repart au large
Reviendras-tu nous voir les soirs d'orage
Mon petit oiseau de passage.

Le Kazatchok c'est fait pour faire fête, on gigote des pieds à la tête.
Si t'as froid viens donc te réchauffer,
le Kazatchok est là pour t'emporter.

Le Kazatchok c'est fait pour faire fête, pour danser et chanter à tue-tête.
La la la la lalala laaire, pousse un cri et lève les bras en l'air! Hé!
La la la la lalala laaire, pousse un cri et lève les bras en l'air! Hé!

Si tu sens que tu as de la peine, que t'es triste ou que t'as des problèmes,
il est temps de s'en débarrasser, le Kazatchok est là pour t'emporter!

Le Kazatchok c'est fait pour faire fête, on gigote des pieds à la tête.
Si t'as froid viens donc te réchauffer,
le Kazatchok est là pour t'emporter.



5: Le Kézako?



"Tu as tout à fait raison ! C'est parfait pour réchauffer le Kazatchock ! Cela réchauffe non seulement le corps mais aussi le cœur !" s'exclama le moussaillon, ravi.

"Mais dites-moi, Capitaine... pourquoi votre bateau reste-t-il à quai ? Pourquoi ne voyagez-vous plus ?" demanda-t-il curieusement.

Le capitaine hésita un instant, mais finit par se confier à son nouvel ami : "Je déteste naviguer seul sur mon bateau, car je n'aime pas la solitude... Pour moi, le plus beau des voyages est celui que je fais à travers les rencontres ! Aujourd'hui, c'est toi, moussaillon, qui m'a fait voyager ! Maintenant, il est temps pour toi de rentrer chez toi et de te préparer pour ton bateau de demain, mais avant que tu ne partes, j'aimerais que nous jouions ensemble cette dernière chanson."

6 Voyageur Immobile

Du kazatchok à la Samba
En passant par Cuba,
On est partis Fa Sol La Si
Mais tout ça tu l'as compris
Ce matin au bord du quai
Mon moussaillon tout déprimé
Le clapotis de l'eau t'a consolé
Ton chagrin s'est envolé
Refrain:
C'est comme ça … la musique,
mieux que moi t'emmènera où tu veux
Tu verras … C'est magique
quand on chante on se sent toujours mieux !
Voyageur immobile,
La musique c'est ton bateau
Pas de frontières, c'est plus facile
pour voguer sur les flots
Et ce matin au bord du quai,
Mon capitaine tu m'as sauvé
De Moussaillon perdu voyageur je suis devenu
Au Refrain
Et pourquoi pas ? Partons de là
Suivons le mi et c'est ainsi
Qu'avec des rimes on met les voiles
On se remplume on s'fait la malle
Et ce matin au bord du quai,
Il suffisait de partager,
Un peu de blues et d'amitié pour pouvoir s'envoler !
Au Refrain



Hé capitaine ! Ça y est … ça y est … je l'entends … j'entends le clapotis de l'eau …
Haut les cœurs moussaillon !

Découvrez 6 chansons
(GRACE AU QR CODE À L'INTERIEUR)

1: Dis moi simplement qu'est ce que t'as!

2: Le Cap

3: L'oiseau de passage

4: Hawaï

5: Le Kézako?

6: Voyageur Immobile

SACEM SACD SDRM SCAM

6 Chants à apprendre





HISTOIRE, PAROLES, COMPOSITIONS ET ARRANGEMENTS
ANDREA CAPARROS & FLORE GALAIS
GRAPHISME ILLUSTRATIONS
ANDREA CAPARROS
SON ET MIXAGE: EMILE MELENCHON, ANDREA CAPARROS
CONTACT: ANDREA.CAPARROS@ICLOUD.COM